

**rené peralta** - Tijuana (1968)

Calle 8va Edificio Prosio, Piso 7  
Zona Centro. Tijuana, BC. México  
Tel. (664) 215 0536  
email: rene.peralta@woodbury.edu

**Educación:**

1995-1996

Estudio de Postgrado en Diseño Arquitectónico.  
The Architectural Association School of Architecture  
Londres, Inglaterra  
Directores: Jeffrey Kipnis y Bahram Shirdell

1992-1995

Licenciatura en Arquitectura (B.Arch)  
New School of Architecture  
San Diego, CA

1991-1992

Estudio de Diseño Ambiental  
San Diego State University  
San Diego, CA

**Experiencia Profesional:**

2000-presente

Generica Arquitectura  
Director,

Generica arquitectura es una oficina de diseño e investigación urbana ubicada en Tijuana, México y San Diego, California. Los proyectos elaborados por Generica incluyen; investigación sobre urbanismo en la frontera entre México y Estados Unidos, proyectos de diseño urbano y arquitectura para instituciones públicas y organizaciones no lucrativas, organización de congresos de arquitectura, instalaciones específicas en museos y centro culturales, colaboraciones en revistas y libros relacionados con el tema de urbanismo y arquitectura de la frontera.

Lista de proyectos disponible.

2000-2001

Proyectos de Arte Público:

INSITE 2000, Proyecto binacional de Arte

Responsabilidades:

Director de Proyectos  
Coordinador de proyectos en Tijuana, México  
y San Diego, CA

Lista de proyectos y artistas disponible

1996-1999

Spurlock Poirier Landscape Architects  
San Diego, CA.

Responsabilidades:

Director de Proyectos.  
Encargado de diseñar y administrar proyectos de planeación urbana  
y arquitectura de paisaje

Proyectos:

J. Paul Getty Museum, Los Angeles, CA  
Diseño: Robert Irwin, Artista.  
Director de etapas constructiva de andadores y puentes  
de acero del jardín central.

Edificio de Bio-ingeniería, UCSD, La Jolla, CA.  
Arquitecto ejecutivo: Anshen + Allen, Los Angeles,  
Plan Maestro: Cesar Pelli and Associates.  
Director de arquitectura de paisaje

Marina Place Vivienda.  
San Diego, CA  
Arquitecto: Rob Quigley Architects, San Diego, CA  
Director del diseño de parque urbano.

Queensway Bay Downtown Commercial Center, Long Beach, CA.  
Arquitecto: Ehrenkrantz Eckstut & Khun, NY.  
Director de área de paisaje, andadores y calles urbanas

San Diego Padres Downtown Ballpark.  
San Diego, CA  
Arquitecto: Antoine Predock, New Mexico.  
Modelado en computadora de área de parque para el estadio  
En Form Z

1995-1996

AAGDG, Londres Inglaterra.  
Miembro del equipo de diseño  
Para el concurso de la biblioteca Nacional de Japón  
Directores: Jeffrey Kipnis y Baharam Shirdell.

**Experiencia Docente:**

Maestro de tiempo completo Woodbury University  
San Diego California – En curso

Maestro Invitado – Urbanismo  
Washington University, St. Louis Missouri - En curso

Maestro de Informática para las Artes Plásticas  
Universidad Autónoma de Baja California – Tijuana  
2007

Maestro asesor y conferencista  
Universidad de Colorado –Denver  
Universidad de Colorado- Boulder  
Agosto-Diciembre 2006

Maestro de diseño arquitectónico – Nivel Maestría  
Universidad de California en Los Angeles, UCLA  
Enero 2005- Marzo 2005

Maestro de Proyectos – Nivel Maestría  
New School of Architecture  
San Diego, CA  
Invierno 2002-2003

Maestro de Proyectos - Licenciatura  
Woodbury University  
San Diego,CA  
Primavera 2003

Maestro de Proyectos - Licenciatura  
Concurso Shinkenchiku Residential Design Competition  
Instituto Tecnológico de Tijuana, ITT  
Primavera 2002

Maestro de Proyectos - Licenciatura.  
Universidad Iberoamericana, Noroeste-Tijuana.  
Primavera 2000.

Maestro de Proyectos - Licenciatura  
Southwestern College, Chula Vista, CA.  
Primavera 2000.

Maestro de Proyectos,  
Instituto Tecnológico de Tijuana, ITT  
Otoño 1997

## **Libros publicados:**

Libro:

*Aquí es Tijuana*, autores: Fiamma Montezemolo, Rene Peralta, Heriberto Yopez  
Black Dog Publishing, Ltd. Londres, Inglaterra. Mayo 2006

*Here is Tijuana*, autores: Fiamma Montezemolo, Rene Peralta, Heriberto Yopez  
Black Dog Publishing, Ltd. Londres, Inglaterra. Mayo 2006

## **Artículos Publicados**

*Tijuana's Haunt*  
Catalogo de la Bienal de California 2008  
Orange County of Museum of Art  
Editor. Dra. Lauri Firstenberg  
Octubre 2008

ArcCA Revista 08.1  
The State of Practice  
Los Angeles, CA. EUA  
Marzo 2008

*Conversacion: Catherine Herbst & Rene Peralta*  
Revista Cuarta Pared, #5. México DF.  
Junio 2006

*Urbicidio: El fenómeno de la vivienda de interés social en Tijuana*  
Mas Arquitectura Revista del Colegio de Arquitectos de Aguascalientes  
#6, Aguascalientes  
Junio 2006

*Desbancando la utopía: Las vicisitudes del modernismo de Tijuana*  
Catalogo del Museo de Arte de Contemporáneo de San Diego  
San Diego, CA Abril 2006  
Editor: Dra. Rachel Teagle

*Drag and Drop Urbanism, Thoughts on the strategies of the generic.*  
Avatar Magazine  
Dislocazioni tra antropología e comunicazione  
no.6. Roma, Italia  
Diciembre 2005

*Illicit Acts of Urbanism*  
World View Cities Report ([www.worldviewcities.org](http://www.worldviewcities.org))  
Architectural League of New York  
Septiembre 2005

*Tijuana: The Ugliest City*  
Critica Sociologica Journal  
ed. SIARES, Roma, 2003

The Projects Review 1995-1996. AA Publications,  
London, England. "AAGDG Concurso Biblioteca Nacional de Japón"

## Entrevista y Reseñas

Entrevista  
KOBRA Programa cultural de TV  
SVT Suiza  
Marzo 2008

Entrevista  
Art and Architecture- Tijuana  
Design and Architecture (DNA)  
KCRW 89.1FM Los Angeles  
Mayo 2007

Reseña  
MONU #6  
Comentario sobre el libro "Aquí es Tijuana"  
Magazine for Urban Documentation, Róterdam, Holanda  
Autor; Jason Rebelliot  
Enero 2007

Reseña  
Everywhere all At Once  
Comentario sobre el libro "Aquí es Tijuana"  
The Architect's Newspaper, New York. #12  
Autor; Michael Bell  
Agosto 2006

Reseña  
*On the Fence, Tijuana artists explore the border*  
Revista Architecture, Agosto 2006. EUA

Reseña  
Al otro Lado del Mundo  
El Mundo, Diario. Madrid, España  
Autor; Carlos Fresneda  
Julio 2006

Entrevista  
*Tijuanología Esencial*, entrevista por Carolina Rivera Valencia  
Revista semanal *emeequis*, México DF.  
Mayo 2006

Entrevista:  
*Capturing Tijuana*  
The San Diego Union-Tribune  
Julio 31, 2005

Entrevista:  
*Tijuana's Vanguard – Paradox City*  
Architecture Magazine – Octubre 2004  
Por Ann Jarmusch

## Conferencias

Art Lab – Tijuananologias  
Conferencia con Heriberto Yopez  
Centro Rockefeller para Estudios Latinoamericanos  
Harvard University, Cambridge MA. EUA  
Noviembre 2008

Conversación con Lauri Firstenberg y Rene Peralta  
Orange County Museum of Art  
New Port Beach CA. EUA  
Octubre 2008

3 esquemas conceptuales sobre la frontera Tijuana/San Diego  
North Carolina State University  
Raleigh, North Carolina  
Octubre 2008

*Actos Illicitos de Urbanismo (Tijuana – Habana – Las Vegas)*  
Ciclo de Conferencias – LA Forum  
MAK Center for Art and Architecture  
Los Angeles  
Septiembre 2007

*Generica Arquitectura – proyectos recientes*  
OUTLET FOR ARCHITECTURE, Los Angeles  
Los Angeles, California  
Mayo 01, 2007

*Interior/exterior*  
Platicas con el artista Marcos Ramirez 'ERRE' y  
el arquitecto Rene Peralta  
Museo de Arte Contemporáneo de  
Santa Monica, California  
Abril, 2007

*Presentacion y conferencia - Here is Tijuana*  
University of Southern California (USC)  
Departamento de Estdios Geograficos  
Los Angeles, California  
Septiembre 2006

*The Ills of Tijuana / Los Males de Tijuana*  
Politécnico de California en San Luis Obispo, California.  
Escuela de arquitectura y diseño ambiental  
Mayo 2005

*Generica Arquitectura – Proyectos*  
Universidad de California en Los Angeles, UCLA  
Enero 2005

*Arte Publico en Tijuana, México*  
Taller de Intercambio de Experiencias Sobre Desarrollo Comunitario  
Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba  
Ciudad de la Habana, Cuba.  
Octubre 2003

Presentación del trabajo de Iñigo Manglano-Ovalle para  
Insite 2000 “The Search - La Búsqueda”  
Centro Cultural Tijuana (CECUT)  
Enero 18, 2001

*La Imagen Urbana de Tijuana*  
Instituto Tecnológico de Tijuana, ITT  
Noviembre, 1998

*Imágenes desde el Reino Unido*  
Colegio de Arquitectos de Tijuana.  
Enero 1997

Conferencista, LA-LA workshop,  
Southern California Institute of Architecture, SCIARC  
Los Angeles, CA.  
Verano 1996, 1997, 2000

### **Proyectos de Investigación y Curatoriales**

Video Documental;  
*Una Triada Urbana*  
Documental que narra el proceso de desarrollo urbano de tres ciudades  
Tijuana/Habana/Las Vegas  
Guión; Rene Peralta  
Director: Les Bernstein  
Enero 2007 – en Proceso

Reportaje:  
The Architectural League of New York  
World View Cities ([www.worldviewcities.org](http://www.worldviewcities.org))  
Coordinador del reportaje en Internet sobre Tijuana.  
Junio – Septiembre 2005

Curaduría  
Exposición Internacional de Arquitectura OTRA/ANOTHER  
Instituto de Cultura de Baja California, Tijuana México  
Mayo – Junio 2003, 2004, 2006

### **Participación en Exposiciones**

Bienal de Arquitectura y Urbanismo, Shenzhen, China  
Diciembre 2007 – Marzo 2008

Periscope  
Globalización y Medio Ambiente  
San Diego, California  
Octubre 2007

Extraño Nuevo Mundo – Arte y Diseño desde Tijuana  
Museo de Arte de Santa Monica  
Santa Monica, California Enero 2007

Mapping Woodbury  
Centro sobre Comunidad, Diseño e Investigación  
Hollywood, California  
Junio 2006

Extraño Nuevo Mundo – Arte y Diseño desde Tijuana  
Museo de Arte Contemporáneo de San Diego  
San Diego, California  
Mayo 2006

Extraño Nuevo Mundo – Arte y Diseño desde Tijuana  
Casa México – Embajada de México  
Washington, D.C.  
Enero 2005

**Asociaciones y distinciones:**

Miembro de la mesa editorial de la revista  
Avatar, Dislocazioni tra antropologia e comunicazione.  
Roma, Italia.

Miembro de la Comisión de Planeación de los  
Programas de Desarrollo Cultural de la Juventud y Públicos Específicos  
Instituto de Cultura de Baja California, México

Ganador de la Beca de Investigación  
Maxine Frankel  
Los Ángeles, CA 2008

Ex- Alumno del Año 2003  
New School of Architecture  
La Jolla, California